

Lycée Théodore Monod

LE STREET ART S'INVITE SUR LES MURS DE MASSY

LE MURALISME, UN NOUVEAU COURANT DU STREET ART

LA NAISSANCE DU PROJET

Oji et Philippe, artistes Orléanais, qui pratiquent le street art notamment le muralisme (Le street art est un mouvement artistique utilisant l'espace public comme support. Le muralisme est une branche du street art qui consiste à réaliser des œuvres sur des surfaces murales.). Ils ont été contactés 2 ans et demi auparavant par le bailleur social de l'immeuble, situé au 25 Avenue de Bourgogne à Massy, pour réaliser une fresque sur ce mur de 40 m de hauteur, afin de redonner un peu de vie au quartier. Pour réaliser cette œuvre ils ont dû avoir l'accord des habitants, de la mairie et du département. Philippe et Oji ont proposé deux croquis et celui avec le plus de préférences a été réalisé.



@creditphoto.Louanne LUCADOU

LE PROCESSUS DE CRÉATION

Ce projet aurait dû prendre 2 semaines mais il aura pris 8 jours à concevoir. Pour réaliser cette œuvre, ils ont utilisé comme peinture de l'acrylique extérieure spéciale façade qui résiste à l'eau. En tout, il y a une quinzaine de couleurs différentes et plusieurs couches ont été faites pour plus de résistance. Pour réaliser les dégradés, ils ont utilisé différents rouleaux de différentes tailles en mélangeant deux couleurs afin de les fondre entre elles.

NOTRE AVIS SUR CETTE OEUVRE :

Le message transmis est bien réalisé et peut toucher n'importe quelle personne. La fresque donne de la vie et amène de la couleur dans ce quartier anciens. Les couleurs et les dégradés attirent l'œil et sont uniformes. Ce projet redonne une image valorisante aux graffeurs souvent mal considérés par la société. Cette œuvre nous a beaucoup plu.

Pour retrouver plus d'œuvres réalisées par Oji rendez-vous sur son site "www.ojidjo.com"!

MESSAGE PASSÉ À TRAVERS CETTE FRESQUE

Le message que les deux artistes ont voulu faire passer est symbolique. Les personnages représentés sont une femme et un enfant avec une couleur de peau non déterminable. Ces personnages pourraient être de toutes origines et nationalités. Peut-être indienne, africaine ou encore asiatique. Le but de cette démarche est que chaque personnes puissent s'identifier à cette œuvre peu importe leurs origines et nationalités.



@creditphoto.Louna ALOS