

# Enquête à la PADAF



Photo : Redwan Ahmed



Photo : E. Werno

Les élèves de T CAP EPC ont fait une visite le 19 octobre 2021 à la PADAF d'Antony, pour mener une enquête.

La Padaf signifie : la plateforme des acteurs de demain (absolument fantastique).

Camille, la responsable études de la Padaf, nous a accueillis tout au long de la visite et nous a expliqué comment fonctionne l'entreprise.



Photo : E. Werno



Photo : E. Werno

Les buts et les motivations de la PADAF sont de proposer des activités, des espaces et des bureaux à des prix modérés.

Les employés du projet PADAF sont 234. Les élèves ont rencontré Camille, Ludo, des menuisiers, des animateurs, Triple D, Pimp your Waste, Cynthia, Ahmedzai et Reza. Camille nous a présenté toute l'équipe et ses collègues. Chacun faisait des travaux différents. Il y en a qui s'occupent de la mécanique, d'autres de la couture, d'autres qui réalisent des prothèses et des accessoires pour le cinéma et le spectacle vivant. Il y en a aussi d'autres qui s'occupent de l'atelier optimiste, qui regroupe des architectes, mais pas que. Cet atelier des architectes exerce dans plusieurs domaines : design, menuiserie, éco-construction, charpente, agencement, rénovation.



Photo : E. Werno

Les locaux de la Padaf sont les anciens locaux d'Universal Music. Ces locaux sont grands et les élèves ont aimé les décorations différentes : paniers, canapés, dessins. Mais ces locaux ont aussi besoin d'un bon coup de nettoyage. Enfin, il y a un restaurant et une aire de jeux assez sympa pour s'amuser.

Dans l'entreprise, il y a des gens qui louent des salles au mètre carré. Il y en a d'autres qui dorment. En effet, dans la Padaf un foyer a été ouvert pour les sans papier qui ont besoin d'aide, notamment la croix rouge qui est là pour aider.



Photo : Redwan Ahmed

A la Padaf, il y a des travailleurs rémunérés et d'autres qui font du bénévolat. Mais chacun travaille de son côté. Dans la Padaf on trouve de super travaux différents comme les graffeurs, la couture, la mécanique, la construction, l'argile et la menuiserie.



Photo : Redwan Ahmed

Les personnes qui travaillent au sein de la PADAF sont des personnes qualifiées et ont chacune leur activité au sein de la même structure. Les salariés sont financés par le Plateau urbain. Le but n'est pas de faire de l'argent, mais c'est de faire du bien. La PADAF est soutenue surtout par les bénévoles.

Rédacteurs : Guillaume, Voldi, Noé, Nourdine, Ismael, Ryan, Abdou, Micael, Sofian et Ryan..

Mise en page : Daga, Tracy, A Couderc-Gruat

Illustrateurs/photographes : Rabat, Yasmine, Redwan, Abdallah, Lucien et E. Werno  
Coordinateurs du projet : A. Couderc-Gruat, S. Piera, S. Sadroleslami, E. Werno